

À retourner à l'ASSEM 17 - 73 rue Toufaire - 17300 ROCHEFORT-SUR-MER
 AVANT LE 5 AVRIL 2020 (Stages Batterie-fanfare et Harmonie) / 5 AOÛT 2020 (Stage Cordes)

MERCI DE JOINDRE A VOTRE FICHE D'INSCRIPTION :

- ✓ 3 ENVELOPPES TIMBRÉES (tarif lettre + 20 g) libellées à votre nom et adresse
- ✓ VOTRE RÉGLEMENT (voir volet Tarifs 2020)

NOM et Prénom :

Adresse complète :

Téléphone : Portable :

Adresse mail :

Date de naissance : (Age minimum : 9 ans)

Association ou Ecole de Musique représentée :

Instrument pratiqué ⁽¹⁾ :

⁽¹⁾ : Pour les saxophones : précisez alto, ténor ou baryton.
 Pour les flûtes, précisez si vous jouez également du piccolo.

Niveau (mention obligatoire) :

Pour le stage CORDES : CYCLE 1 / 3^{ème} année (minimum)
 Pour le stage HARMONIE : CYCLE 2 / 1^{ère} année (minimum)
 Pour le stage BATTERIE FANFARE : 1 an de pratique (minimum)

JE M'INSCRIS POUR LE STAGE :

- BATTERIE-FANFARE
- HARMONIE
- CORDES

DURANT CE STAGE, JE SERAI EN :

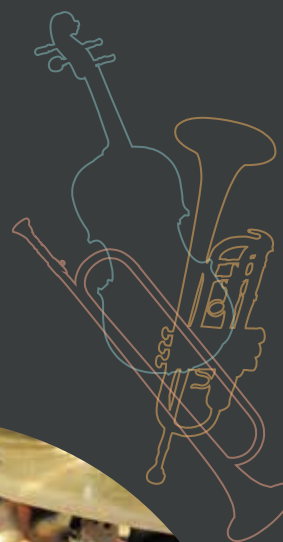
- PENSION COMPLÈTE
- DEMI PENSION

JE JOINS À MA FICHE UN RÉGLEMENT DE : €
 Correspondant aux frais d'inscription.

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de ASSEM 17.
 Les chèques vacances délivrés par l'ANCV sont également acceptés.

FACILITÉS DE PAIEMENT :

Possibilité de régler le coût du stage en plusieurs fois (2 ou 3 fois). Pour cela, nous consulter.



Concerts de fin de stages

**CONCERTS
GRATUITS**

BATTERIE-FANFARE

Vendredi 24 avril 2020
 20 h 30 / Salle des fêtes
 CRAVANS

ORCHESTRE D'HARMONIE

Judi 30 avril 2020
 20 h 30 / Salle Polyvalente
 PONS

CORDES

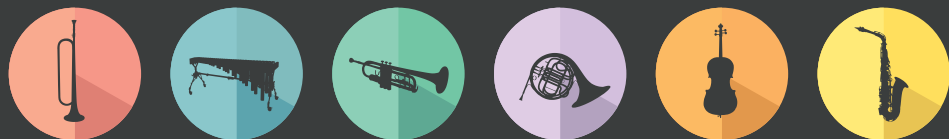
Vendredi 28 août 2020
 17 h 30 / Salle de de spectacle
 (Arsenal) Citadelle du
 CHÂTEAU D'OLÉRON
 (île d'Oléron)



Batterie-Fanfare / Orchestre d'Harmonie / Cordes

Stages 2020

CRAVANS / PONS / SAINT-PIERRE-D'OLÉRON
Printemps / Été 2020



Avec le soutien financier du Département de la Charente-Maritime

Tarifs 2020

Stages Harmonie et Cordes

> Pension complète

270 € Structures adhérentes à l'ASSEM 17

290 € Structures non adhérentes à l'ASSEM 17
Structures adhérentes à la FMPC
(Fédération Musicale Poitou-Charentes)

330 € Extérieurs à la Charente-Maritime

> Demi-Pension

210 € Tous publics

Stage Batterie-fanfare

(en partenariat avec la CFBF)

> Pension complète

240 € Structures adhérentes à l'ASSEM 17

260 € Structures non adhérentes à l'ASSEM 17
Structures adhérentes à la FMPC
(Fédération Musicale Poitou-Charentes)
et à la CFBF (Confédération Française
des Batteries-Fanfaires)

300 € Extérieurs à la Charente-Maritime

> Demi-Pension

210 € Tous publics

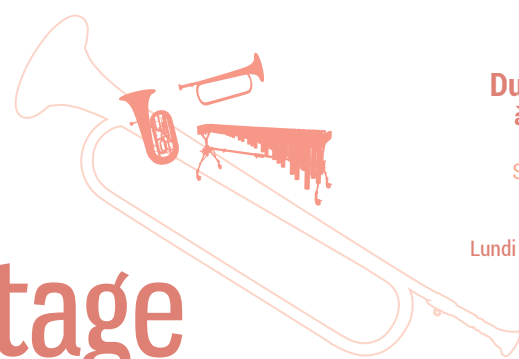
Possibilité de payer le coût du stage en plusieurs fois (2 ou 3 fois).
Pour cela, nous consulter.

Notre association est membre de l'ANCV
(AGENCE NATIONALE DES CHEQUES VACANCES)
Les chèques vacances délivrés par cet organisme
peuvent être utilisés pour ces trois stages.



Le stagiaire doit prévoir :

- ✓ **Un pupitre**
marqué à son nom
- ✓ **Matériel de travail**
(méthode, instrument,
embouchures,
baguettes, sourdines
pour les cuivres...)
- ✓ **Nécessaire
de toilette**
- ✓ **Un duvet**
pour le coucher
(ou des draps)
Une couverture
- ✓ **Une tenue
de concert**
(chemise blanche,
pantalon sombre,
chaussures de ville)



Du 20 au 24 avril 2020
à la Maison Familiale Rurale
de CRAVANS
Site internet du Centre Familial :
<http://www.mfr-cravans.fr/>
> Accueil des stagiaires :
Lundi 20 avril 2020 à partir de 8 h 00

Stage Batterie-fanfane

● **Direction artistique :**
Jean-Jacques CAPLIER

Jean-Jacques Caplier est directeur de la Batterie-Fanfane d'Airaines depuis 1990. Il enseigne la trompette, les cuivres naturels et intervient en milieu scolaire. Après un parcours musical dans les conservatoires d'Amiens, de Douai et de Levallois-Perret, il intègre la musique principale des troupes de marines où il découvre la Batterie-Fanfane. Compositeur, membre de la SACEM, il participe au renouvellement du répertoire batterie-fanfane et s'implique dans la vie des différentes fédérations musicales comme jury ou encadrant de stages.

- THÉMATIQUES ABORDÉES**
- La formation musicale et instrumentale par la pratique collective
 - Découverte des supports musicaux instrumentaux et pédagogiques adaptés aux enfants
 - Développer ses aptitudes par le chant et le rythme corporel
 - Initiation et perfectionnement à la direction d'ensemble et à la pédagogie de groupe
 - Technique instrumentale par atelier
 - Orchestre
 - Restitution publique

● **Équipe pédagogique :**

- CLAIRON / TROMPETTE :**
Christophe DICHAMP
(DE de professeur de trompette)
- COR :**
Emmanuelle ROUBERTY-DELBANO
(Cadre formateur à la FSCF)
- BASSES :**
TUBA, EUPHONIUM, CLAIRON ET TROMPETTE BASSE
Pascal ROUSSEAU
(Formation Supérieur Tuba - CNSM de Paris)
- BATTERIE / PERCUSSIONS :**
Franck ROCHUT
(Tambour-major - Musique de l'Air de Paris)



En partenariat avec la CFBF
(Confédération Française des Batteries-Fanfanes)
dans le cadre du programme
« Campus Formation BF »
soutenu par la Fondation Carasso



Du 26 au 30 avril 2020
au Lycée Émile Combes
de PONS
Site internet du lycée :
<http://www.lycee-pons.org/pub/>
> Accueil des stagiaires :
Dimanche 26 avril 2020 à partir de 8 h 00



Stage Harmonie

● **Direction artistique :**
Yves BOUILLOT

Titulaire du Diplôme d'Etat de Direction d'Ensembles à Vents et du Certificat d'Aptitudes de Professeur chargé de la Direction des Ecoles Territoriales de Musique.

Titulaire du grade de Professeur d'Enseignement Artistique (Filière Culturelle). Etude de la direction d'orchestre avec Yves CAYROL, Janos KOMIVES, Pablo PAVON, Walter BOEYKENS.

Tuba à l'orchestre du théâtre de DIJON, de 1980 à 1984 et en 1988-1989.


Tuba à la Musique de l'Air de DIJON, de 1984 à 1989.

Actuellement directeur de l'Harmonie de Polliat et conseiller aux Etudes au CRD de BOURG-EN-BRESSE. Intervenant régulier en formation de direction d'orchestre.

Compositeur, arrangeur et membre de la SACEM.

● **Équipe pédagogique :**

- FLûTE TRAVERSIÈRE :**
Laura RAMBLIÈRE
(DE de flûte traversière)
- HAUTBOIS :**
Pierre CHATAIGNER
(DE de hautbois)
- BASSON :** Franck LEBLOIS
(CA de basson)
- CLARINETTE :**
Isabelle TELMAN
(DEM de clarinette)
- SAXOPHONE :**
Isabelle MARCHAU
(Médaille d'or de saxophone)
- TROMPETTE :**
André TELMAN
(1^{er} Prix du CNSM de Lyon)
- COR :** Damien BOURHIS
(PEA et DE de cor)
- TROMBONE :**
Grégoire TAPIN
(DEM de trombone)
- TUBA :** Guillaume TERRAL
(DE de tuba)
- PERCUSSIONS :**
Pierre DAGOIS
(DE de Percussions)



Stage Cordes

Du 24 au 28 août 2020
au Centre de Vacances de la Douelle
de SAINT-PIERRE-D'OLÉRON
(île d'Oléron)
> Accueil des stagiaires :
Lundi 24 août 2020 à partir de 8 h 00



● Direction artistique :

Raphaël ALBERGHI

Après une solide formation au C.R.R de Bordeaux, au C.R.R de Nantes et au C.R.D de La Rochelle, Raphaël ALBERGHI est titulaire d'un Diplôme d'Etat depuis 2010 (CEFEDM Bretagne-Pays de la Loire).

Depuis 2010, il est professeur de violon et d'alto au Conservatoire de musique et d'art dramatique de la Communauté d'Agglomération du Grand Cognac (16).

Ses expériences musicales sont multiples :

- Soutien, aide au développement et à la diffusion des pratiques amateurs de l'Orchestre Symphonia de Pons (17)
- Membre fondateur du groupe Indéswing (Jazz manouche)
- Soliste de l'Orchestre Symphonique des Vals de Saintonge
- Musicien au sein de l'Ensemble Instrumental du Grand Chœur de l'Abbaye aux Dames de Saintes (17)
- Musicien supplémentaire à l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine (2005 et 2015)
- Musicien de studio depuis 2007 (Studio Alhambra Cristal Production à Rochefort : albums, bandes sons, téléfilms...)
- Tournée orchestrale en Chine dans le cadre du festival des « Eurochestreries »

Pour résumer brièvement sa ligne de conduite, Raphaël ALBERGHI vise un enseignement non pas élitiste mais amateur de haut niveau.

● Équipe pédagogique :

ALTO :

Stéphanie CUQ
(DE d'alto)

VIOLON :

Émeline MENDES DA CUNHA
(DE de violon et d'alto)

VIOLONCELLE :

Noélie ROLLAND
(DE de violoncelle)

CONTREBASSE :

Recrutement du professeur
en fonction des inscriptions

Stages Dates & Lieux



Stage Batterie-fanfare

du 20 au 24 avril 2020

Maison Familiale Rurale de CRAVANS

Site internet de la Maison Familiale Rurale :
<http://www.mfr-cravans.fr/>

> Accueil des stagiaires :
le lundi 20 avril 2020 à partir de 8 h 00



Stage Harmonie

du 26 au 30 avril 2020

Lycée Émile Combes de PONS

Site internet du lycée :
<http://www.lycee-pons.org/pub/>

> Accueil des stagiaires :
le dimanche 26 avril 2020 à partir de 8 h 00



Stage Cordes

du 24 au 28 août 2020

au Centre de Vacances de la Douelle de
SAINT-PIERRE-D'OLÉRON
(île d'Oléron)

> Accueil des stagiaires :
le lundi 24 août 2020 à partir de 8 h 00

