



Nom / Prénom :

Société :

Théorie musicale 2023 - Moyen 1

Extrait de "Aus meines Herzens Grunde" - BWV 269 - J. S. Bach (1685-1750)

1. Dans ce choral, repérer une cadence parfaite et une demi cadence : /2

Cadence parfaite : mesures Demi cadence : mesure

2. Chiffrer les accords suivants /4
(degré de la fondamentale en chiffre romain, chiffrage de l'accord en chiffres arabes)

Mesure 1 - 3^e temps : Mesure 2 - 3^e temps :

Mesure 3 - 3^e temps : Mesure 6 - 1^{er} temps :

3. Construire les accords en fonction des chiffrages : /4

4. Analyser les intervalles suivants (nom et qualificatif) : /4

5. Réécrire cet extrait en sons réels (attention aux changements d'instrument) /4

6. Quelle est l'unité de temps en $\frac{6}{4}$? /2

Comment s'appelle ce signe ♩ ?